

પ્રથમ પરીક્ષા - 2025

સમય : 2 કલાક

ધોરણ 11 : કમ્પ્યુટર (સા.પ્ર. / વિ.પ્ર.)

કુલ ગુણ : 50

સૂચનાઓ : આપને અલગથી આપેલ O.M.R. માં જે-તે પ્રશ્ન નંબર સામે (A) ○, (B) ○, (C) ○, (D) ○ આપેલ છે. તે પ્રશ્નનો જવાબ સાચો હોય તેના વિકલ્પની પાસે દર્શાવેલ ○ વર્તુળને પેનથી ઘટ્ટ કરવાનું રહેશે.

❖ નીચેના પ્રશ્ન 1થી 50 માં આપેલ વિકલ્પોમાંથી પસંદ કરી જવાબ આપો. (પ્રત્યેકનો 1 ગુણ)

- (1) કોઈ પણ ભાષામાં અર્થપૂર્ણ ધ્વનિને શું કહે છે ?
(A) Video (B) Sound (C) Text (D) Animation
- (2) અવાજના એનાલોગ સ્વરૂપને શું કહે છે ?
(A) Audio (B) Speech (C) Voice (D) Sound
- (3) મલ્ટીમીડિયામાં મહત્તમ કેટલા માધ્યમોને સાંકળી શકાય ?
(A) 3 (B) 4 (C) 5 (D) 8
- (4) ડિજિટલ કેમેરા દ્વારા ઉપયોગમાં લેવામાં આવતું સૌથી સામાન્ય ચિત્ર ફાઈલ સ્વરૂપ કયું છે ?
(A) .gif (B) .jpeg (C) .tif (D) .bmp
- (5) મલ્ટીમીડિયા કયા શબ્દોનો બનેલો છે ?
(A) મલ્ટી, મીડિયા (B) મલ્ટીપલ, મીડિયા
(C) મલ્ટી, લેવલ (D) મલ્ટી, પલ
- (6) અવાજના ડિજિટલ સ્વરૂપને શું કહે છે ?
(A) Audio (B) Speech (C) Voice (D) Sound
- (7) સંચારણને અંગ્રેજીમાં શું કહે છે ?
(A) Communication (B) Connection
(C) Combination (D) Connectivity
- (8) શેના પ્રમાણે બદલાતા ચિત્રોને એનિમેશન કહે છે ?
(A) સ્થાન (B) સમય (C) રંગ (D) કદ
- (9) મનોરંજન ક્ષેત્રના મલ્ટીમીડિયામાં કોનો સમાવેશ થાય છે ?
(A) રમતો (B) મૂવી (C) (A) અને (B) (D) એક પણ નહિ
- (10) મલ્ટીમીડિયાનું મુખ્ય કયા બે વર્ગમાં વિભાજિત કરી શકાય છે ?
(A) એનિમેશન, ફોન્ટ (B) માહિતી, ફોન્ટ
(C) સંવાદિત, અસંવાદિત (D) આપેલ તમામ
- (11) ચિત્રોને કયા વર્ગમાં વર્ગીકૃત કરી શકાય ?
(A) સદિશ, રાસ્ટર (B) બીટમેપ, રાસ્ટર (C) ચિત્ર, ક્લિપઆર્ટ (D) ગ્રાફિક, ચિત્ર
- (12) Play ડ્રોપડાઉન મેનૂમાંથી Convert વિકલ્પ પસંદ કરતાં કયું ડાયલોગ બોક્સ ઓપન થાય છે ?
(A) Play (B) Start (C) Capture (D) Video
- (13) Video અટકાવવા માટે કયા બટન પર ક્લિક કરવામાં આવે છે ?
(A) Stop (B) Off (C) Cancel (D) Discard
- (14) સામાન્ય રીતે ઉપયોગમાં લેવામાં આવતા ચિત્ર ફાઈલ સ્વરૂપો કયા છે ?
(A) .bmp, .gif, .png (B) .jpeg/.jpg
(C) .tif, .psd (D) આપેલ તમામ
- (15) Times, Century, Bookmark વગેરે નીચેનામાંથી કયા પ્રકાર ફોન્ટનું ઉદાહરણ છે ?
(A) Arial (B) Typeface (C) Serif (D) Sans Serif

- (16) ટપકાંઓના બે-પરિમાણીય સમૂહને કયાં નામથી ઓળખવામાં આવે છે ?
 (A) Screen ☒ (B) Map (C) Cell (D) Arrey
- (17) ઓબ્જેક્ટનો રંગ બદલવા માટે નીચેનામાંથી કયું ટૂલ ઉપયોગી છે ?
 (A) Draw ☒ (B) Fill (C) Circle (D) Rectangal
- (18) વર્તુળના બે અગત્યનાં પ્રાયલ કયા છે ?
 (A) કેન્દ્ર, વ્યાસ (B) ત્રિજ્યા, વ્યાસ (C) વ્યાસ, બિંદુ ☒ (D) કેન્દ્ર, ત્રિજ્યા
- (19) કઈ પેનલ પસંદ કરેલ લેયરના પ્રાયલ દર્શાવે છે ?
 (A) Layer ☒ (B) params (C) Time track (D) History
- (20) XMLનું પૂરું નામ જણાવો.
☒ (A) Extensible Markup Language
 (B) Extension Markup Language
 (C) Explanation Markup Language
 (D) Extra Main Language
- (21) સીનિફિંગમાં ટૂલબોક્સ વિન્ડો કેટલા ઘટકોમાં વહેંચી શકાય છે ?
 (A) 5 ☒ (B) 3 (C) 2 (D) 6
- (22) સીનિફિંગની સૌપ્રથમ આવૃત્તિ કઈ હતી ?
 (A) 0.61.00 ☒ (B) 0.61.05 (C) 0.63.05 (D) 0.64.05
- (23) ઓબ્જેક્ટમાં ડકનો લીલો રંગ શું બનાવે છે ?
 (A) ઓબ્જેક્ટનું સ્થાન (B) વક્ર ☒ (C) વર્તુળની ત્રિજ્યા (D) શિરોબિંદુ
- (24) સીનિફિંગ સ્ટુડિયોમાં બનેલી ફાઈલને કયું એક્સટેન્શન આપવામાં આવે છે ?
 (A) .fiz ☒ (B) .sifz (C) .zif (D) .fis
- (25) ગમે તેટલા બિંદુઓ અને વક્રની મદદથી ઓબ્જેક્ટની રચના માટે કયા ટૂલનો ઉપયોગ કરવામાં આવે છે ?
☒ (A) BLine (B) Circle (C) Rectangale (D) Star
- (26) પરંપરાગત હસ્તનિર્મિત એનિમેશન બનાવવા માટે નીચેનામાંથી કયું એનિમેશન સોફ્ટવેર ઉપયોગી છે ?
 (A) ફોન્ટ (B) એનિમેશન (C) સીનિફિંગ ☒ (D) પેન્સિલ
- (27) નીચેનામાંથી કયું ગ્રેડિયન્ટ સીધી લીટીમાં સરળ ટ્રાન્ઝિશનની રચના કરે છે ?
 (A) Conical (B) Redial ☒ (C) Linear (D) Spiral
- (28) સીનિફિંગ સ્ટુડિયો નીચેનામાંથી કયા પ્રકારનું ઓથરિંગ ટૂલ છે ?
☒ (A) સમય આધારિત ઓથરિંગ ટૂલ (B) ઘટના આધારિત ઓથરિંગ ટૂલ
 (C) ફોન્ટ આધારિત ઓથરિંગ ટૂલ (D) એક પણ નહિ
- (29) લેયરનાં કેટલાક પ્રાયલનું નિયંત્રણ કરવા માટેનાં હાથાને કયા નામથી ઓળખાય છે ?
 (A) Point (B) Tool ☒ (C) Duck (D) Panal
- (30) નીચેના પૈકી કયો શબ્દ ઓબ્જેક્ટને અમુક સમયાંતરે દર્શાવવાની બાબતને રજૂ કરે છે ?
 (A) ફેમ (B) ઓબ્જેક્ટ ☒ (C) કી-ફેમ (D) પેનલ
- (31) નીચેના પૈકી કઈ ટેક્નિકમાં, છબીમાં પહેલાં દરેક નાના ફેરફાર કરવામાં આવે છે અને પછી કમબિન રીતે દર્શાવવામાં આવે છે ?
☒ (A) ફેમ-બાય-ફેમ એનિમેશન (B) સેલ-એનિમેશન
 (C) ટ્રવીનિંગ (D) મોર્ફિંગ
- (32) અંતસમય માટે સામાન્ય રીતે નીચે પૈકી કયો સમય ગોઠવાયેલ હોય છે ?
 (A) 2 સેકન્ડ ☒ (B) 5 સેકન્ડ (C) 3 સેકન્ડ (D) 6 સેકન્ડ
- (33) નીચેના પૈકી કઈ બાબત એક ફેમ રજૂ કરે છે. જે ઓબ્જેક્ટના ગુણધર્મોમાં ફેરફાર નક્કી કરે છે ?
 (A) ટાઈમલાઈન (B) સ્ટર(લેયર) ☒ (C) કી-ફેમ (D) પેનલ

- (34) નીચેના પૈકી કયું 'વે-પોઈન્ટ' રજૂ કરતો નિર્દેશક દર્શાવે છે ?
 (A) વર્તુળ (B) ચોરસ (C) લંબચોરસ ☒ (D) ચતુષ્કોણ
- (35) એનિમેટ એડિટ મોડમાં કેનવાસની ફરતે કિનારી (આઉટલાઈન)નો રંગ કયો થઈ જાય છે ?
 (A) નારંગી ☒ (B) લાલ (C) પીળો (D) વાદળી
- (36) લૂપ એટલે શું ?
 (A) ચક્કર (B) ફેરા (C) પુનરાવર્તન ☒ (D) આપેલા તમામ
- (37) રેન્ડરીંગ કરતાં પહેલાં કયા મોડમાંથી બહાર નીકળવું જરૂરી છે ?
☒ (A) એનિમેટ એડિટીંગ મોડ (B) એનિમેટ એનિમેશન મોડ
 (C) એનિમલ એડિટીંગ મોડ (D) એનિમેશન એડિટીંગ મોડ
- (38) ચાલતો માણસ દોડતો ચિત્તો એ કયા પ્રકારના એનિમેશનનું ઉદાહરણ છે ?
☒ (A) ફેમ-બાય-ફેમ (B) કાઈનેમેટિક્સ (C) ટૂવીનિંગ (D) મોર્ફિંગ
- (39) ફેમ-પ્રતિ-સેકન્ડ માટે સામાન્ય રીતે નીચેના પૈકી કઈ ગોઠવણ હોય છે ?
 (A) 15 (B) 30 (C) 24 ☒ (D) 28
- (40) અમુક સમય સુધી ચાલતાં ચક્કરને શું કહે છે ?
 (A) ટાઈમલાઈન ☒ (B) ટાઈમ લૂપ (C) ટાઈમ સ્લાયડર (D) ટાઈમટ્રેક
- (41) નીચેનાં પૈકી કઈ સ્લાઈડબારની સાચી કિંમત છે ?
 (A) 5f10f (B) 5s10f ☒ (C) 5f10s (D) 5s10fs
- (42) સીનિંગમાં પૂર્વનિર્ધારિત રીતે એનિમેશન કેટલા સમય માટે ગોઠવેલ હોય છે ?
 (A) 15 સેકન્ડ ☒ (B) 10 સેકન્ડ (C) 5 સેકન્ડ (D) 20 સેકન્ડ
- (43) નીચેના પૈકી કઈ બ્લેન્ડ પદ્ધતિની સામાન્ય ગોઠવણી છે ?
☒ (A) કમ્પોઝિટ (B) આલ્ફા ઓવર (C) સ્ટ્રેઈટ (D) સ્ટ્રેઈટ ઓન ટુ
- (44) નીચેના પૈકી કઈ લાક્ષણિકતાનો ઉપયોગ કરીને આપણે કોઈ એક સ્તરની નીચેના સ્તરને અસર પહોંચાડ્યા વગર માત્ર એક જ સ્તરને અસર આપી શકીએ ?
☒ (A) એનકેપ્સ્યુલેશન (B) ગ્રુપ્સ (C) તત્વો (D) પ્રાયલ
- (45) સીનિંગમાં બે સ્તરને એક સાથે પસંદ કરવા કી-બોર્ડની કઈ કી દબાવી રાખી સિલેક્ટ કરવામાં આવે છે ?
☒ (A) કન્ટ્રોલ (Ctrl) (B) સ્પેસ (Space)
 (C) શિફ્ટ (Shift) (D) કેપ્સલોક (Capslock)
- (46) એક કરતાં વધુ ઓબ્જેક્ટ અથવા તત્વને એનકેપ્સ્યુલેશન કરતાં કયા નામનું નવું સ્તર ઉમેરાય છે ?
☒ (A) Encapsulate Canvas (B) New Layer
 (C) Gradient Canvas (D) Inline Canvas
- (47) ગ્રેડિયન્ટ, બ્લર, ડિસ્ટોર્સન અને ફિલ્ટર કયા ભાગના પ્રકારો છે ?
 (A) ફેમ (B) લેયર ☒ (C) કી-ફેમ (D) પેનલ
- (48) સીનિંગમાં વે-પોઈન્ટ કયાં ઉમેરાય છે ?
 (A) 0s ☒ (B) 0f (C) 1s (D) 5s
- (49) સીનિંગ કેનવાસના સ્તરને શેની સાથે સરખાવી શકાય ?
 (A) કાગળ (B) પેન (C) બ્રશ ☒ (D) આપેલ તમામ
- (50) નીચેના પૈકી કોને તેમનું પોતાનું લેયર હોય છે ?
☒ (A) ઓબ્જેક્ટ, એલિમેન્ટ(તત્વ), ઈફેક્ટ(અસર)
 (B) પેરામિટર, ઓબ્જેક્ટ, પેલેટ
 (C) ટાઈમ, પેરામિટર, લેયર
 (D) અસર, ઓબ્જેક્ટ, પેનલ